

## **Из опыта работы по теме: «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста»**

Мы хозяйева нашей Родины, и она для нас кладовая солнца с великим сокровищем жизни. Мало того, чтобы эти сокровища охранять, их надо открывать и показывать. Для рыбы нужна чистая вода - будем охранять наши водоемы. В лесах, степях, горах разные ценные животные- будем охранять леса, степи, горы.

Рыбе - вода,  
птице - воздух,  
зверям - лес, степи, горы.  
А человеку нужна Родина.  
И охранять природу - значит охранять Родину.  
М.М. Пришвин

Обширные экологические изменения на планете побуждают ныне живущих людей все глубже вникать в их суть и практически включаться в их разрешение.

Глобальные изменения климата, истощение природного слоя почвы, природных ресурсов, уменьшение запасов питьевой воды и одновременно рост народонаселения — планеты- это проблемы, которые касаются всех нас. В совокупности они создают непрерывно ухудшающуюся среду обитания человека.

Все в конечном итоге зависит от нас, от того, что мы делаем или не делаем для формирования экологической культуры детей.

Наблюдая за детьми на участке д/с, в парке, сквере, около водоема, я пришла к выводу, что дети не умеют бережно относиться к природе общаться с ней, наблюдать окружающих их мир.

Все это и побудило меня заняться проблемой экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Чем раньше начинается воспитание, тем ощутимее его результат.

Я наметила цель: «Помочь ребенку неторопливо войти в мир природы, учиться понимать, любить и оберегать ее».

Для реализации цели выделила следующие задачи:

1. Провести диагностику детей с целью выявления их отношения к природе и ее объектам.
2. Создать условия для развития познавательных способностей у детей в накоплении экологических знаний.
3. Формировать осознанно-правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление.

4. Воспитывать в детях желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

Воспитание экологической культуры - долгий путь формирования правильных способов взаимодействия с природой. Я начала свою работу с диагностики, с выявления отношения детей к природе и ее объектам.

Результаты показали, что отношение у детей к природе и доброе и злое, безразличное и неосознанное. Наличие любопытства у одних и полное отсутствие интереса у других, активность и пассивность, агрессивность и милосердие. Только сотрудничество, тактичная договоренность с детьми, не навязчивая дисциплина поможет гармонично развивать ребенка.

Организацию предметно - развивающей среды я начала с определения зоны экологического пространства, где дети самостоятельно экспериментируют с природным материалом, с природными объектами и явлениями. В уголке природы подобраны и размещены растения, аквариум, мини- экосистема, «огород - круглый год». Также созданы условия для труда детей и взрослых в природной зоне. В младшей группе в отведенном для обитания месте жила черепаха и дети с огромным желанием за ней ухаживали и наблюдали.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у детей осознанно - правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление.

Через собственный опыт и личный пример приучаю детей наблюдать окружающий мир природы и вещей, учу видеть и понимать элементарные связи и зависимости, воспитываю способность испытывать радость созидания и осознанного взаимодействия с живыми существами.

Чтение художественной литературы дает возможность формировать отношение к природе на чувственном его восприятии, эмоциональном отношении к объектам, помогает понять знания особенностей жизни, роста, развития живых существ, способов приспособления к условиям, факторам внешней среды, взаимосвязи между природными явлениями.

Материал по объему и глубине освещения подбираю с учетом возрастных особенностей детей. Использую различные методы и приемы.

Словесные методы использую для расширения знаний о природе через праздники экологического содержания, беседы, художественные произведения о природе, путешествия, игра - как ведущая деятельность.

Наглядные методы - рассматривание картинок, наблюдения, экскурсии, диафильмы, кинофильмы, природоведческая литература, экологические конкурсы и выставки рисунков.

Практические методы - это игра, изготовление атрибутов, кашпо, опыты с водой, со снегом, моделирование из природного материала.

Игра - самая эффективная форма работы с детьми.

Детская игривость - одно из основных важных качеств для формирования полноценной личности, ценное природное свойство, которое не надо специально формировать.

А. С. Макаренко доказывает, что в хорошей игре есть рабочее усилие и

усилие мысли. Я пришла к выводу, что только та игра целесообразна, в которой ребенок самостоятельно мыслит, действует преодолевая трудности.

Через новые подходы к педагогике, путем взаимодействия игры и обучения развитию у детей речь, внимание, мышление, воображение, тренирую умение слышать других и запоминать услышанное, прививаю любовь к природе.

Принципы социо - игровой педагогике взаимно пересекаются друг с другом и переплетаются как волокна составляющие нить, поэтому организую занятия как игры.

В микрогруппах ребенок чувствует свободу выбора знаний, самостоятельно решает возникшую проблему.

Ребенок уже в раннем детстве имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, ее правилами.

Проект «Экологическая тропинка» организован в начале средней группы. У детей появилась возможность проследить изменения в живой и не живой природе. По приглашению Боровичка ходили в гости к деревьям: березе, тополю, сосне. Дети самостоятельно находили дерево по описанию. Я им читала письмо березы, тополя, сосны и дети выполняли просьбу деревьев вот такого характера: «Обнимите меня, понюхайте мою кору, погладьте ее». По просьбе березы дети водили хоровод «Во поле береза стояла». А в конце путешествия по желанию детей Боровичок поиграл в игру «Заколдованные деревья».

Старичок - Боровичок прислал подарок - мешочек с землей, сообщил, что эта волшебная земля называется почвой и она необходима для растений. Дети высыпали почву в горшочки с комнатными растениями, поливали, рыхлили ее, делали выводы, что для растений нужна вода, земля, свет.

Известно, что растение и животные приспосабливаются к неблагоприятным условиям внешней среды, к изменению условий питания к похолоданию, к появлению снежного покрова.

Я старалась раскрыть эту цепочку связи на занятиях, в наблюдениях во время прогулок через игру.

На прогулках дети охотно убирали осенью листья, утепляли ствол дерева, укрепляли кормушки, подкармливали птиц зимой, проявляли огромный интерес к соседям деревьев (насекомым, растениям, птицам).

Я помогаю ребенку видеть необыкновенное в повседневном, открывая для себя неожиданное, новое, необыкновенное.

Дети могут не только словами выразить чувства, но и отразить их в рисунке, аппликации, и лепке.

Приглашаю к сотрудничеству и родителей. Провела консультации, беседы, в которых предлагаю использовать экологические игры с вариантами.

Тактичная поддержка взрослых углубляет знания и интересы ребенка,

формирует у него правильное отношение к природе, доброту, отзывчивость, любознательность.

