

# Варианты игр по социо-игровой педагогике

Арнст Т.И.  
воспитатель МДОБУ «Детский сад № 4»

## Игры для рабочего настроения

### 1. «Волшебная палочка»

**Цель:** развитие коммуникативных навыков общения, умения работать в парах, командах, слушать и слышать друг друга.

**Задачи:**

1. Закреплять знания детей по теме недели.
2. Обогащать и активизировать словарь детей.
3. Формировать умение высказываться, задавать вопросы, отвечать на них.

**Условие игры:** передача палочки из рук в руки или из команды в команду сопровождается речью по какому-то заранее заданному заказу-правилу. Дети при передаче палочки смотрят в глаза друг другу.

**Варианты игры:**

- 1) Называть любое число от 1 до 10, принимающий называет следующее или предыдущее число «соседа»;
- 2) Назвать числа в обратном порядке;
- 3) Назвать «соседей» дней недели;
- 4) Назвать месяца времен года.

**Условие игры:** выбирают одного на всех передающего, тогда палочку каждый отвечающий возвращает ему в руки.

**Варианты игры:**

- 1) Назвать существительное, а принимающий называет слово - действие;
- 2) Назвать слова живой - не живой природы;
- 3) Назвать слова существительные-прилагательные;
- 4) Назвать слова на определенный звук (гласный, согласный);
- 5) Назвать сказку, а принимающий – персонажа из нее. Если получающий не ответил, палочка возвращается в исходное положение и повторно «идет» к тому же собеседнику или меняет «адрес»;
- 6) Рассказать сказку, произнося по слову или предложению.

**Условие игры:** дети делятся на пары (команды), палочка в этом случае передается от одной группы к другой (в каждой группе выбирается

передающий). Передавая палочку, дети должны хором проговаривать слова поговорки (половицы, стихотворения).

**Варианты игры:**

1) Дети передают палочку по кругу проговаривая поговорку (половицу, стихотворение), произносят текст по слову, строке;

2) Дети передают палочку по кругу проговаривая поговорку (половицу, стихотворение), произносят текст меняя интонацию голоса (как лиса, медведь и т.п.);

3) Дети передают палочку по кругу проговаривая поговорку (половицу, стихотворение), произносят текст меняя силу голоса, темп и т.п. (громко-тихо; быстро-медленно).

**Условие игры:** если играющих нечетное количество, то правила усложняются - палочка передается через одного игрока. Если получивший не ответил, палочка возвращается передающему и повторно идет к другому собеседнику (через одного или меняет направление своего пути).

**Варианты игры:**

1) Передающий называет слово, отвечающий на вопрос «*кто?*», принимающий – произносит слово, отвечающее на вопрос «*что?*».

2) Играющим предлагается составить предложение. Выбирается ребенок, с которого начнется игра, уточняется в какую сторону будет составляться предложение. Дети, передавая волшебную палочку добавляют по слову (все дети должны сказать по слову, последний заканчивает предложение).

## 2. «ЭХО»

**Цель:** развитие самостоятельности, чувства ритма, слаженности. и согласованности действий в группе

**Задачи:**

1. Развивать умение действовать в одном ритме, уметь услышать и исправить неточности своих действий, воспроизводить движения и звуки одновременно.

**Условие игры:** дети стоят в кругу, врассыпную, парами, тройками, группами, заданной геометрической фигурой, буквой, словом и т.п.

**Варианты игры:**

1) Ведущий произносит слово, игроки по очереди произносят слово на тон ниже.

2) Ведущий делает серию хлопков в ладоши, в определенном темпе, игроки по сигналу «повтори», в дальнейшем без сигнала дети воспроизводят хлопки.

3) Ведущий делает хлопки, чередуя со словами, игроки по сигналу «повтори», в дальнейшем без сигнала, дети воспроизводят.

4) Хлопки по коленкам, чередуются с гимнастическими упражнениями: два хлопка по коленям, руки вверх, в стороны, хлопок над головой.

5) Хлопки по коленкам, чередуются с хлопками по спинке стула (стене, полу, какой-либо поверхности и т.д.)

6) Хлопки в ладоши, чередуются с хлопками по частям тела, постепенно можно увеличивать серию хлопков от 3 до 6;

7) Хлопки заменить притопыванием;

8) Ведущий произносит слова, игроки произносят окончание слова хором или по цепочке, например, значок-**ок-ок-ок**; мальчик-**ик-ик-ик**;

9) Ведущий произносит слова, игроки пропевают последний гласный звук, например, мама-**а-а-а-а**, окно-**о-о-о-о**, осы-**ы-ы-ы-ы**.

10) Ведущий произносит поговорку (загадку, стихотворение, набор слов) с разной силой голоса (начинает громко –заканчивает тихо и наоборот, меняя темп речи).