

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Детский сад № 4 «Дюймовочка» комбинированного вида»

## Консультация

### для воспитателей логопедических групп Инновационные методы и приемы по составлению творческих рассказов с детьми с ТНР

*Арнольд Вера Алексеевна,*

учитель-логопед МДОБУ «Детский сад № 4»

Речь представляет собой сложную психологическую деятельность, в основе которой лежит практическое владение детьми данным языком как средством общения и как средством выражения мысли. Детям с общим недоразвитием речи трудно выразить свои мысли, понять эти мысли, употребить нужные слова, строить из слов словосочетания и предложения, а из предложений связную, последовательную речь.

При составлении рассказов у детей встречаются следующие **трудности:**

1. Наличие неоправданных отступлений от темы.
2. Рассказ не имеет чёткой внутренней структуры.
3. Не соблюдается временная и логическая последовательность.
4. Части рассказа не связаны между собой.
5. Используется однообразная связь между предложениями (присоединительные союзы (И, ВОТ, ПОТОМ, ДА, ЗДЕСЬ, ЭТОТ, ТУТ)).

Для разрешения данной проблемы я предлагаю использовать две общие карты-схемы №1 и карты-схемы № 2, № 3, которые помогут ребёнку научиться составлять рассказы, истории, сказки.

Можно использовать общую карту-схему №1 и по ней составить рассказ. Также можно (*второй вариант*) общую карту-схему №1 разрезать по горизонтали (по 3 квадрата) и склеить – получится длинная карта-схема из 6 квадратов. Общую карту-схему №1 можно также разрезать по вертикали, для того чтобы варьировать варианты игры, можно начать рассказ не с первого квадрата, а с любого, например, с третьего. Это будет служить тоже началом рассказа.

**Квадрат «Кто я?»** Нарисовано схематически лицо девочки (мальчика). Нужно подобрать изображения разных героев: феи, злой ведьмы, короля, зверей и т.д.

**Квадрат «На чём?»** Нарисованы схематически виды транспорта. Нужно подобрать картинки из группы «Разные виды транспорта» и волшебный транспорт: летучий корабль, летающая тарелка, ступа Бабы Яги и т.п.

**Квадрат «Место и время».** Нарисованы схематически деревья, солнце, девочка идёт по тропинке. Нужно подобрать картинки: лес, море, река, дворец, луна и т.п.

**Квадрат «Что случилось?»**. Нарисован знак вопроса, обозначающий, что же случилось с героем, кого он встретил. Нужно подобрать картинки: Снежная королева, роботы, Кощей Бессмертный и т. п.

**Квадрат «Кто помог?»**. Нарисованы схематически заяц, зеркало, зеркало, цветок и т.п. Нужно подобрать картинки: разные животные, Снегурочка, ковер – самолет и т.д.

**Квадрат «Конец»**. Нарисованы схематически смеющееся и плачущее лица. Нужно подобрать картинки: свадьба, дед и баба и т.д.

На основе подобранных картинок дети учатся составлять рассказы, истории. Далее я знакомлю детей с картами - схемами №2 и №3, они помогут им правильно начать и закончить рассказ.

**У каждого рассказа, придуманного ребёнком, должны быть:** название, интересное содержание, правильно построенные предложения разных типов. **Не торопите ребёнка.** Доброжелательно, с интересом выслушайте все его рассуждения. Мягко поправьте его или подскажите нужную информацию, но обязательно акцентируйте внимание на успехе.

Я предлагаю три варианта игры.

**Вариант 1** (для детей 4-5 лет).

Цель игры – составить творческий рассказ, опираясь на три картинки карты-схемы №1. Для игры понадобятся карточки с надписями: «Кто я?», «Что случилось?», «Конец» и предметные картинки.

**Ход игры**

Педагог вместе с ребёнком выкладывает на столе три картинки «Кто я?», «Что случилось?», «Конец» в нужной последовательности, объясняет, что каждая из них обозначает – начало, середину и конец рассказа.

Далее педагог помогает ребёнку заменить эти картинки на другие предметные или сюжетные картинки, например:

Первая картинка – «Кто я?» - нашли карточку «девочка».

Вторая картинка – «Что случилось?» - нашли карточку «птичка».

Третья картинка – «Конец» - нашли карточку «бабушка с дедушкой».

Картинки служат своеобразным планом рассказа, что позволяет точно передавать сюжет, не сбиваясь от начала до конца. Далее педагог показывает картинку «девочка» и предлагает ребёнку придумать имя героя, предысторию события. Можно задать вопросы: «Где была девочка раньше? Что она делала?»

Затем нужно вспомнить слова и выражения, позволяющие начать рассказ (см. карту-схему №3). Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого придумывает начало рассказа.

Педагог показывает картинку «Птичка» и просит ребёнка придумать середину рассказа. Можно задать вопросы: «Что случилось с девочкой? Кого она увидела? Почему девочка хотела поймать птичку? Почему она плачет?»

Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого придумывает середину рассказа. Педагог показывает картинку «Бабушка с дедушкой» и просит ребёнка придумать конец рассказа. Можно задать вопросы:

- Где они были раньше?

- Как помогли внучке?
- Чем закончилась история?

Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого придумывает конец рассказа. Педагог просит ребёнка пересказать весь рассказ с опорой на картинки.

Затем нужно вспомнить слова, которыми можно закончить рассказ (см. карту-схему №3). Педагог с ребёнком придумывают название рассказа и помогает ему при переходе от одной картинке к другой словами – связками (см. карту-схему №3).

### **Примерный рассказ по картинкам «Птичка»**

Это было летом. Девочка Катя жила у бабушки с дедушкой в деревне. Как-то раз она пошла гулять во двор и увидела на тропинке маленькую птичку коричневого цвета. Хотела Катя поймать её, побежала и упала, а птичка улетела на дерево. В это время бабушка с дедушкой пошли внучку искать. Сидит Катя на тропинке и плачет: и коленке больно, и птичку не поймала. Успокоили её дедушка с бабушкой и сказали: «Нельзя ловить птичек» (или «Вот и вся история!»).

#### **Вариант 2 (для детей 5-6 лет).**

**Цель игры** - составить творческий рассказ, опираясь на карту - схему №1.

Для игры понадобятся все 6 карточек общей карты - схемы №1 и предметные (сюжетные) картинки.

#### **Ход игры**

Я вместе с ребёнком рассматриваю все карточки по карте - схеме №1 и предлагаю составить рассказ или сказку по ней от имени героя. Помогаю ребёнку заменить эти картинки на другие предметные или сюжетные, например, первая картинка - «Кто я?» - нашли картинку «король» и т.д. (как в первом варианте игры).

Далее ребёнок выкладывает картинки на столе в нужной последовательности, объясняя, почему та или иная картинка следует за предыдущей. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передавать сюжет, не сбиваясь от начала до конца. Сейчас можно составить рассказ.

Первый ребёнок составляет начало рассказа по 1-2 картинкам: «Кто я?», «На чём?».

Второй ребёнок продолжает составлять по 3-4 картинкам: «Место и время», «Что случилось?»

Третий ребёнок составляет конец рассказа по 5-6 картинкам: «Кто помог?», «Конец».

Четвёртый ребёнок пересказывает весь рассказ с опорой на картинки.

Затем нужно вспомнить слова, которыми можно начать и закончить рассказ, придумать название (см. карту-схему №3).

#### **Вариант 3 (для детей 5-6 лет).**

**Цель игры** - составить творческий рассказ не с первой картинке - «Кто я?» (как в вариантах №1 и №2), а , например, с третьей картинке – «Место и время» - это будет являться тоже началом рассказа. Далее ребёнок сам составляет из картинок план рассказа, подставляя к третьей картинке, например, первую, четвёртую, пятую, вторую, шестую картинке. Педагог помогает ему заменить эти картинке на другие предметные или сюжетные, соблюдая последовательность. Ребёнку остаётся по ним составить любой рассказ.

Этот материал помогает детям:

- ✓ составлять творческие рассказы, передавая правильную временную и логическую последовательность;
- ✓ закреплять структуру рассказа (зачин, кульминация, развязка);
- ✓ расширять словарный запас;
- ✓ развивать логическое мышление и фантазию.

*Карта - схема №1*

<i>Кто я?</i>	<i>На чём?</i>	<i>Место и время</i>
Девочка	Машина	Лес
Мальчик	Поезд	Поле
Дед	Пароход	Море, река
Баба	Метла	Луна
Царь	Лошадка	Планета
Царица	Ракета	Цирк
Внук	Летучий корабль	Дом
Внучка	Летающая тарелка	Африка
Волшебница	Воздушный шарик	В сказке
Злая ведьма	Шапка-невидимка	В театре
Баба Яга	Цветик - семицветик	Зима
Дети	Сапоги - скороходы	Осень
Король	Автобус	Сказочный город
Королева	Самолёт	Северный полюс
Заяц	Лодка	Тропинка
Лиса	Зонт	Полянка
Ёж	зебра	Океан
Белка		Марс
Волк		Деревня
Медведь		Болото
Золотая рыбка		Дворец
		Зоопарк
		В Москве
		Весна
		Лето

**Карта - схема №2**

<b><i>Что случилось? (кого встретили?)</i></b>	<b><i>Кто помог? (волшебные вещи)</i></b>	<b><i>Конец</i></b>
Баба Яга Дед Мороз Солдат Инопланетяне Пираты Снежная королева Кощей Бессмертный Ведьма Водяной Фея Роботы Гномы Попал в болото Буря Заморозили Гроза Метель Сломался Шторм Заколдовали Ураган Дождь Корабль пиратов	Волшебница Джинн Снеговик Птицы Золотая рыбка Мальчик-с-пальчик Ковёр-самолёт Шапка-невидимка Цветик-семицветик Мёртвая и живая вода Сапоги-скороходы Скатерть-самобранка Посох Деда Мороза Летающая тарелка Волшебное яблоко Дудочка Палочка Зеркало Очки Добрая фея Дед Мороз Снегурочка звери	Свадьба Всем весело- улыбаются Умер герой Слёзы Разлука Пир

**Карта - схема №3**

<b>Какими словами можно начать рассказ?</b>	<b>Слова - связки</b>	<b>Какими словами можно закончить рассказ?</b>
<p>Жили - были... Давно это было... Как-то раз... Однажды... Дело было летом... В некотором царстве... Давным-давно... Далеко-далеко... За тридевять земель... В одном лесу... В одном королевстве...</p>	<p>А в это время... Потому что... Пустились они... И видят... И стали они... Решили они... Вот потому и... В связи с этим... Всё началось с того... Неожиданно... Вдруг... И вот тогда... А тут... Там он... А навстречу... Один раз... Они всегда... Взяли они... Тут пришёл... Мимо пробежал... А его друг и... (говорит, или побежал)...</p>	<p>Тут и сказке конец...  Вот и сказке конец, а кто слушал - молодец.  Вот вам и сказка, а мне бубликов связка.  И всё стало ясно.  И стали они жить в мире и согласии.  Так они жили и не тужили.  Живут там и поживают, и горя не знают.  Вот и сказка вся, больше сказать нельзя.  Стали они жить - поживать и добра наживать.</p>